



Milano, 5 dicembre 2007

**Calendario delle visite guidate organizzate dal Museo Archeologico per adulti, famiglie e bambini gennaio-marzo 2008**

Le visite per adulti sono gratuite; chi vi partecipa deve pagare esclusivamente il biglietto di ingresso (Castello Sforzesco € 3 biglietto intero; ridotto € 1,50; Museo Archeologico € 2,00 biglietto intero; € 1.00 ridotto)

Le visite per bambini e famiglie costano € 6.00 (1 bambino + 1 genitore), a cui va sommato il costo di ingresso (vd. sopra) per gli adulti. I bambini entrano gratis.

**Per partecipare alle visite è obbligatoria la prenotazione (ASTER, Tel. 02-20404175; 02-20421469; Fax. 02-20404175; [segreteria@spazioaster.it](mailto:segreteria@spazioaster.it)). Si ricorda che la segreteria di Aster è aperta solo nei giorni feriali.**

GENNAIO 2008					
Data	Titolo	Ora	Appuntamento	Costo	Informazioni/ prenotazioni
Sabato 05/01/2008	<b>Amenemhat III: un'eccezionale statua del faraone egizio a Milano</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Egizio, Castello Sforzesco	Visita gratuita 3 € (biglietto di ingresso)	tel. & fax 02.20404175 prenotazione obbligatoria
Sabato 12/01/2008	<b>Il mestiere dell'archeologo: la storia in un vaso</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, c.so Magenta 15	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 12/01/2008	<b>Milano antica: cibo e banchetti nella Milano di 2000 anni fa</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, c.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 19/01/2008	<b>L'Olimpo in Museo: caccia agli dei e ...ai mostri!</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, c.so Magenta 15	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 19/01/2008	<b>Milano antica: tra culti pagani e cristianesimo</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, c.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 26/01/2008	<b>Orienteering al Museo: alla scoperta della nuova sezione di Milano antica</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, c.so Magenta 15	6 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso per il genitore)	
Sabato 26/01/2008	<b>Parole dal passato: il Gandhara</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	
FEBBRAIO 2008					
Data	Titolo	Ora	Appuntamento	€uro	Informazioni/ prenotazioni
Sabato 02/02/2008	<b>Milano antica: <i>Alea iacta est!</i> Il dado è tratto, ovvero la vita quotidiana e i giochi dei bambini romani</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso)	tel. & fax 02.20404175 prenotazione obbligatoria
Sabato 02/02/2008	<b>San Giovanni in Conca</b> (visita per adulti)	16:15	Piazza Missori	Gratuito	
Sabato 09/02/2008	<b>Facciamo che io ero un Egizio?</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Egizio, Castello Sforzesco	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 3 € (biglietto di ingresso)	



Raccolte Archeologiche e Numismatiche

Sabato 09/02/2008	<b>Milano antica: la Milano di Ambrogio. Visita ai resti del complesso episcopale e alla basilica di S. Nazaro</b> (visita per adulti)	15.00	Ingresso principale del Duomo	Visita gratuita 1,50 € (biglietto di ingresso agli scavi sotto il Duomo)	
Sabato 16/02/2008	<b>Il mestiere dell'archeologo: il viaggio più lungo</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo della Preistoria e Protostoria, Castello Sforzesco	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 3 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 16/02/2008	<b>Il guerriero di Sesto Calende: preistoria in Lombardia</b> (visita per adulti)	16.15	Museo della Preistoria e Protostoria, Castello Sforzesco	Visita gratuita 3 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 23/02/2008	<b>Un grande giorno da piccolo romano</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6,00 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 23/02/2008	<b>Parole dal passato: l'Altomedioevo</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	

**MARZO 2008**

Data	Titolo	Ora	Appuntamento	€uro	Informazioni/ prenotazioni
Sabato 01/03/2008	<b>La Stra-Mediolanum</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso per il genitore)	tel. & fax 02.20404175 prenotazione obbligatoria
Sabato 01/03/2008	<b>La Torre di Ansperto e il Monastero Maggiore</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 08/03/2008	<b>Il mestiere dell'archeologo: non siamo Indiana Jones!</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso per il genitore)	
Sabato 08/03/2008	<b>Milano antica: passeggiando lungo l'antica via Ticinensis. Visita alle basiliche di San Lorenzo e Sant'Eustorgio</b> (visita per adulti)	15.00	Largo Carrobbio 4, davanti all'Hotel Ariston	Visita gratuita 4€ (biglietto di ingresso cappella di Sant'Aquilino e necropoli di S. Eustorgio)	
Sabato 15/03/2008	<b>Ri-fondiamo Mediolanum</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso per il genitore)	
Sabato 15/03/2008	<b>L'arte del Gandhara: incontro di popoli e culture tra Oriente e Occidente</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	
Sabato 29/03/2008	<b>La società etrusca</b> (visita per bambini e famiglie)	15.00	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	6 € per la visita (1 bambino + 1 genitore) 2 € (biglietto di ingresso per il genitore)	
Sabato 29/03/2008	<b>Parole dal passato: il mondo degli Etruschi</b> (visita per adulti)	16.15	Museo Archeologico, C.so Magenta 15	Visita gratuita 2 € (biglietto di ingresso)	



## VISITE PER BAMBINI E FAMIGLIE

La visite sono rivolte a bambini dai 6 ai 12 anni.

### **Il mestiere dell'archeologo: la storia in un vaso**

Quanti vasi nei musei archeologici! Ti sei mai chiesto perché? In questa occasione puoi rivolgere domanda direttamente ad un archeologo, che ti dimostrerà attraverso le sezioni etrusca e romana del Museo quanti diversi significati e funzioni può avere un vaso e quante storie ci può raccontare. Dopo la visita, come dei veri archeologi, si proverà a schedare un vaso a scelta cimentandosi nell'analisi, catalogazione, disegno e descrizione.

### **L'Olimpo in Museo: caccia agli dei e... ai mostri!**

Con quiz, indovinelli e particolari di oggetti esposti da riconoscere si andranno a "scovare" nelle vetrine delle sezioni etrusca e romana del museo tutte le divinità e le creature mostruose che vi si nascondono. Scopriremo insieme il loro aspetto, a volte splendido, a volte spaventoso, a volte davvero bizzarro, e le leggende che li riguardano, tracciando così un quadro della mitologia e della religione nel mondo etrusco e in quello romano.

### **Orienteering al Museo: alla scoperta della nuova sezione di Milano antica**

Usiamo bussole e cartine per conoscere e orientarci nella nuova sezione di Milano romana: una visita-gioco tra case private, edifici monumentali, statue, ritratti, pentole e bicchieri e alcuni scheletri colorati per scoprire come erano Milano e i milanesi 2000 anni fa!

### **Alea iacta est! Il dado è tratto, ovvero la vita quotidiana e i giochi dei bambini romani**

Come trascorrevano la giornata i piccoli milanesi di 2000 anni fa? Andavano a scuola? Quali erano i loro giochi? Scopriremo tutto questo attraverso una visita al museo e chiuderemo il pomeriggio sperimentando il gioco delle 4 noci, il gioco dei dadi, *capita et navia* (ovvero testa o croce), il gioco degli aliossi e astragali, e altri ancora.

### **Facciamo che io ero un Egizio?**

Le pitture sui sarcofagi, le statue e gli amuleti della sezione egizia ci consentono di ricostruire l'abbigliamento in uso presso questo popolo: realizziamo insieme alcuni accessori, da usare subito per festeggiare il Carnevale!

### **Il mestiere dell'archeologo: il viaggio più lungo**

Dal mondo dei morti a quello dei vivi: un viaggio per scoprire come il mondo dei morti racconti agli archeologi quello dei vivi attraverso i corredi di uomini e donne dell'età della pietra e dei metalli.

### **Un grande giorno da piccolo romano**

Con l'aiuto di un plastico ripercorriamo la giornata-tipo di un piccolo cittadino romano all'interno di una *domus* o di una *villa rustica* di 2000 anni fa. Come venivano costruite queste abitazioni? Quante stanze avevano? E gli arredi? Quali erano le occupazioni che vi si svolgevano? Proviamo ad interrogare i materiali esposti in museo. Al termine della visita partecipiamo al gioco sulla scrittura romana che prevede l'uso di tavolette cerate sulle quali rispondere a quiz e indovinelli.

### **La Stra-Mediolanum**

Un percorso sulle tracce della Milano romana con cartina alla mano cercando con attenzione e occhio attento tra le vie e i palazzi della città moderna quanto resta dell'antica capitale dell'impero romano.

### **Il mestiere dell'archeologo: non siamo Indiana Jones !**

Che cos'è l'archeologia? E cosa fa un archeologo? Strumenti e metodi vengono illustrati grazie al nuovo allestimento della sezione di Milano antica che ci aiuterà a scoprire questo complesso ma affascinante mestiere. Poi, tutti insieme, indosseremo i panni dell'archeologo e proveremo a ricostruire la storia del luogo nel quale si trova il Museo risalendo fino a quasi 2000 anni fa!

### **Ri-fondiamo Mediolanum**

Come era fatta una città romana? Partiamo da *Mediolanum* e dal nuovo plastico della città di età romana esposto in Museo e, con carta e matita, riprogettiamo la nostra città romana ideale!

### **La società etrusca.**

Gli Etruschi erano considerati già dagli scrittori antichi un popolo "strano e misterioso"; oggi cercheremo di sfatare alcuni luoghi comuni sui "misteri etruschi". Le origini della civiltà, le sue peculiarità, l'artigianato, la religione, il culto dei morti, tutto questo è chiaramente illustrato dai reperti esposti.

## VISITE PER ADULTI

### **Amenemhat III: un'eccezionale statua del faraone egizio a Milano**

Pur se piccola, la sezione egizia milanese conserva opere di notevole importanza e particolarmente evocative: tra queste, la statua del faraone Amenemhat III, che ci offre lo spunto per un viaggio nella società egizia.

### **Milano antica: cibo e banchetti nella Milano di 2000 anni fa**

Il percorso affronta il tema dell'alimentazione in età romana con l'ausilio di fonti scritte e del vasellame da mensa e da cucina esposto, offrendo un particolare strumento di lettura della Milano di 2000 anni fa: dal tipo di alimentazione infatti si potranno ricavare informazioni di carattere culturale, sociale, economico, religioso e persino medico.



Raccolte Archeologiche e Numismatiche

### **Milano antica: tra culti pagani e cristianesimo**

Appuntamento con gli antichi milanesi e "il sacro", tra religione ufficiale, culti domestici e rituali funerari. Un viaggio nella religione della Milano antica fino all'incontro con il Cristianesimo.

#### **Parole dal Passato: il Gandhara.**

Attraverso il racconto della vita di Siddhartha i giovani visitatori saranno introdotti alla lettura dei rilievi narrativi del Gandhara. Confrontando il racconto con l'immagine si approfondiranno i seguenti argomenti:

-La rappresentazione umana del Buddha: elementi iconografici distintivi (con confronti con la raffigurazione del divino nel Cristianesimo)

-Tempo umano- tempo divino: l'arte narrativa del Gandhara e la narrazione dei miti nel mondo classico.

#### **San Giovanni in Conca**

Un invito a visitare la cripta di S. Giovanni in Conca ripercorrendo le movimentate vicende dell'area e della basilica a partire dall'epoca romana fino ai nostri giorni.

### **Milano antica: la Milano di Ambrogio. Visita ai resti del complesso episcopale e alla basilica di San Nazaro**

Percorso per conoscere l'opera di Sant'Ambrogio, costruttore sapiente di basiliche e altri edifici di culto nella Milano imperiale di fine IV secolo. La visita ci condurrà sotto il Duomo visconteo dove sono conservati e visibili, tra gli altri, i resti del battistero di San Giovanni alle Fonti e alla basilica ambrosiana di San Nazaro costruita lungo l'antica via porticata che conduceva a Roma.

#### **Il guerriero di Sesto Calende: preistoria in Lombardia**

Visita alla sezione pre- e proto-storica per conoscere meglio i nostri antenati Celti.

#### **Parole dal Passato: l'Altomedioevo**

La sezione altomedievale ci presenta alcuni popoli, Goti, Alamanni e Longobardi, che hanno invaso e poi stabilmente abitato (e talvolta governato) parte del territorio italiano nel corso dell'Altomedioevo, con particolare attenzione alle testimonianze che hanno lasciato nell'Italia Settentrionale.

La visita si apre con il racconto, fatto da Ammiano Marcellino, della disfatta del 378 d.C. dell'imperatore Valente ad opera dei Goti, vista come il punto di non ritorno dell'invasione dell'Italia. Segue poi un approfondimento sui Goti sia sulla figura del re Teodorico, raccontato da Cassiodoro e dall'Anonimo Valesiano, sia sulla guerra greco-gotica nell'ambito della quale si deve forse inquadrare la deposizione del tesoretto di Landriano esposto in museo, attraverso le parole delle due parti in lotta, Procopio di Cesarea, segretario di Belisario e Giordane, scrittore goto. Infine l'attenzione si sposta sui Longobardi per i quali si leggono diversi passi da Paolo Diacono, lo "storico dei Longobardi", che ci racconta l'arrivo di questo popolo, la sua organizzazione, il periodo della conquista e quello delle lotte interne, l'organizzazione del regno, e più in generale la società longobarda. Infine leggiamo insieme alcune parti dell'Editto di Rotari e delle leggi di Liutprando che ci aiutano a comprendere più a fondo, da fonte diretta, la cultura di questo popolo e il cambiamento che questa dovette manifestare durante gli anni del regno in Italia.

#### **La Torre di Ansperto e il Monastero Maggiore**

Il Museo Archeologico sorge all'interno di uno dei complessi monumentali più ricchi di storia e di fascino della città: i chiostri silenziosi e rigogliosi, le possenti torri romane riutilizzate nei secoli con scopi diversi, la duplice chiesa con il suo straordinario ciclo di affreschi rinascimentali, vera antologia della pittura lombarda del '500, tra cui spiccano quelli di impronta leonardesca di Bernardino Luini. All'interno della torre di Ansperto, eccezionalmente aperta in occasione della visita guidata, scopriremo preesistenze e sorprendenti riutilizzi medievali.

### **Milano antica: passeggiando lungo l'antica via Ticinensis. Visita alle basiliche di San Lorenzo e Sant'Eustorgio**

Partendo dall'antica torre del Carrobbio, usciremo dalla città romana e ci incammineremo lungo la via che portava a *Ticinum*, l'antica Pavia. Sul nostro cammino incontreremo e visiteremo due grandi basiliche paleocristiane: San Lorenzo con la sua storia ancora ricca di misteri, i magnifici materiali romani riutilizzati e gli splendidi mosaici di V sec. e Sant'Eustorgio con la sua necropoli.

#### **L'arte del Gandhara: incontro di popoli e culture tra Oriente e Occidente**

L'Asia come luogo di incontro e di scambio. Percorrendo la piccola collezione di arte del Gandhara (nord-ovest del subcontinente indiano) sarà possibile riflettere sulla diffusione di elementi classici in Oriente, seguendo le tracce di Alessandro Magno, sugli scambi commerciali e culturali nell'antichità, sul linguaggio dell'arte come mezzo espressivo in grado di trasmettere significati molteplici ed infine sul Buddismo e sulla vita di Buddha, narrata magnificamente per immagini nell'arte del Gandhāra.

#### **Parole dal passato: il mondo degli Etruschi**

La visita alla sezione etrusca permette di esplorare a fondo tutti gli aspetti che hanno maggiormente caratterizzato questa civiltà. La letteratura antica ci aiuta in questo percorso attraverso la lettura di brani di scrittori greci e romani (Erodoto, l'Inno omerico VII, Plinio il Vecchio, Livio e Lucano), dunque per buona parte ostili al popolo etrusco, che ne hanno diffusamente parlato, talvolta anche con malcelata cattiveria e parzialità.

Le letture ci consentiranno di approfondire il tema dell'origine degli Etruschi, i rapporti con il mondo greco, la condizione femminile nel mondo etrusco e la religione.